

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Ästhetik des Experimentierens
Kursleiter/-in:	Hr. Koch (Ko)
Jahrgangsstufe:	Jahrgang 9
Stundenumfang:	zweistündig, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	In diesem WPU sollt ihr eigenständig Experimente planen und durchführen, um im Anschluss mit euren Ergebnissen kreative und künstlerische Produkte zu entwickeln. Der Schwerpunkt liegt also ganz klar auf dem Experimentieren und praktischen Arbeiten. <u>Was ist bisher geplant:</u> - Färberei – Das Färben und Bleichen von Textilien. - Geschichte der Fotografie – Herstellung von Negativen im Stile der klassischen Fotografie. - Welt der Farben – Gewinnung von Farbstoffen und deren Umsetzung in Gemälden. - Kunst auf Metall – Erzeugung von Mustern auf Metalloberflächen durch chemische Reaktionen. <u>Was wird noch erwartet:</u> Weitere Projekte und kreative Ideen entwickeln!
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	- Großes Interesse an Naturwissenschaften. - Solide Fähigkeiten im naturwissenschaftlichen und experimentellen Arbeiten. - Spaß am kreativen Arbeiten und Ausprobieren. - Freude am Entwickeln eigener Projekte und Produkte.
Erwartete Leistung:	- Kontinuierliches Führen eines Labortagebuchs. - Bewertung eines Protokolls <u>oder</u> Projektes.
Benötigte Materialien und Kosten:	Labortagebuch – Heft mit festem Einband

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Big Band
Kursleiter/-in:	Herr Bock und Herr Seemann
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsübergreifend Klasse 8 - 13
Stundenumfang:	2 Wochenstunden, ganzjährig Sowie Probestage und Konzerte
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	- In der Big Band der Schillerschule wird neben klassischer Big Band-Literatur (Jazz, Swing) auch Musik aus Pop, Rock und Film einstudiert und aufgeführt. - Aufführungen im Rahmen von Konzerten (Frühjahrskonzert, zwei Weihnachtskonzerte) sowie anderen Auftritten innerhalb und gelegentlich auch außerhalb der Schule. - Ggf. findet ein Auftritt auf dem Weihnachtsmarkt der Schillerschule statt. - Jährlich findet eine Probenwoche statt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Beherrschen eines der folgenden Instrumente: Saxophon, Trompete, Posaune, Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Keyboard/Klavier auf einen Niveau, um in der Big Band mitzuspielen (Herr Bock und Herr Seemann beraten gerne vorab) Zuverlässigkeit und Teamfähigkeit Neueinsteiger sind herzlich willkommen. Aber: vorherige Rücksprache mit Herrn Bock und Herrn Seemann ist erforderlich. Rücksprache für Neueinsteiger ist die wesentliche Voraussetzung, um teilzunehmen.
Erwartete Leistung:	Regelmäßige und engagierte Teilnahme an den Proben TN und Mitwirkung bei Generalproben, Probestagen und Konzerten Musikalische Weiterentwicklung (Einstudierung und Übernahme von Soli mit Hilfestellung/Unterstützung der Big Band-Leiter)
Benötigte Materialien und Kosten:	Kosten für Probestage Die Probestage finden im Frühjahr in Wiesbaden statt

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Chorarbeit in Theorie und Praxis
Kursleiter/-in:	Frau Härle
Jahrgangsstufe:	9/10
Stundenumfang:	2 Wochenstunden, ganzjährig Sowie Probenstage und Konzerte
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Stimmbildung und Musiktheorie werden in diesem Kurs verknüpft, um ein umfassendes Verständnis für die Chorarbeit und Interpretation der Stücke zu entwickeln. Besonders Stücke aus dem Bereich des Pop erfordern ein Verständnis für Akkordstrukturen und der damit zusammenhängenden Musiktheorie - diese werden im Kurs erarbeitet und praktisch an den Stücken erprobt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Teilnehmende sind zugleich Mitglieder der Chor-AG, die zeitlich direkt davor stattfindet. Die Teilnahme ist verpflichtend. Eine singfähige Stimme muss vor Kursbeginn <i>nachgewiesen (Kontaktaufnahme mit Frau Härle per Schulportal)</i> und musiktheoretische Grundlagen müssen aus den vorangegangenen Jahren beherrscht werden. Eine zuverlässige Teilnahme an Proben Tagen und Konzerten ist erforderlich für die erfolgreiche Teilnahme am Kurs.
Erwartete Leistung:	Regelmäßige und engagierte Teilnahme an den Proben, Generalproben, Proben Tagen und Konzerten. Einstündiger schriftlicher Leistungsnachweis am Ende des Kurshalbjahres.
Benötigte Materialien und Kosten:	Notenpapier, Bleistift + Radiergummi Kosten für die Probenstage (auf der Wagscheide)

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Informatik I – Für Einsteiger
Kursleiter/-in:	Herr Racke
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	2 Wochenstunden
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Grundlagen: Information und Computereinsatz Beherrschung von Standardanwendungen Einführung in das Programmieren: Der Roboter Karol Internetseiten selbst erstellen: HTML und JavaScript Programmieren mit dem Minicomputer Calliope
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an den beschriebenen Inhalten und Fähigkeit, mathematisch-logische Probleme zu lösen
Erwartete Leistung:	Kontinuierliche Teilnahme und Mitarbeit im Unterricht Eine Arbeit oder erfolgreiche Durchführung und Präsentation eines Projektes in jedem Halbjahr
Benötigte Materialien und Kosten:	keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Jugend debattiert
Kursleiter/-in:	Frau Wagner
Jahrgangsstufe:	Jahrgang 9
Stundenumfang:	2 Stunden epochal im 1. Halbjahr (Der Kurs endet mit dem Schulwettbewerb Mitte Januar. Die Regional- und Landeswettbewerbe der Sieger und Siegerinnen finden im 2. Schulhalbjahr statt. Die Teilnahme hieran ist ggf. verpflichtend.)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Gute Debatten sind eine Voraussetzung lebendiger Demokratie und eines gelingenden Zusammenlebens in unserer vielfältigen Gesellschaft. Debattieren heißt: Stellung beziehen, Gründe nennen, Kritik vortragen – gegen- und miteinander. Wer debattiert, muss gute Sachkenntnis haben, sich präzise ausdrücken können, aber auch genau zuhören und auf andere eingehen können. Debatten beantworten Fragen, wie sie sich überall stellen: in der Familie, im Beruf, in der Politik. Deshalb trainieren jedes Jahr mehr als 135.000 teilnehmende Schülerinnen und Schüler mit <i>Jugend debattiert</i> die gute Debatte.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Die Bereitschaft, sich mit politischen Fragestellungen auseinanderzusetzen und vor Gruppen zu debattieren. Ziel ist die Finalteilnahme in Berlin.
Erwartete Leistung:	Jede Schülerin und jeder Schüler ist dazu angehalten, sich aktiv an den Debatten zu beteiligen und den internen Schulwettbewerb aktiv mitzugestalten.
Benötigte Materialien und Kosten:	Keine Ggf. Fahrt nach Berlin (Finalteilnahme), für welche eine Kostenübernahme möglich ist.

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Kann KI Kunst sein? Möglichkeiten und Grenzen des Programms Leonardo austesten. Lösen kreativer, künstlerischer Aufgaben in unterschiedlichen Themenfeldern, beispielsweise Architektur, Mode, Malerei
Kursleiter/-in:	Franca Koch, Gero Hartmann
Jahrgangsstufe:	9
Stundenumfang:	2
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ihr lernt das Programm Leonardo kennen Ihr lernt wie man einen Prompt erstellt, der dann ein entsprechendes Bild generiert Unterschiedliche kleinere Arbeitsaufträge, die teilweise auch in Gruppen gelöst werden, führen zu thematisch passenden Arbeiten, die dann auch Teil der entsprechenden Ausstellung sind. Es entstehen digitale Portfolios, Teile der Ergebnisse werden ausbelichtet und in der schulinternen Galerie SCHILLERIE (im November) ausgestellt. Auch die Gestaltung der entsprechenden Plakate und Flyer ist Teil der Arbeit im Kurs. Zwischenergebnisse werden regelmäßig im Kurs präsentiert und besprochen. Das Thema der Schillerie lautet dieses Jahr: <i>The way things go</i> Mit diesem Thema starten wir!
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Regelmäßige Mitarbeit, Interesse an digitaler Kunst, Engagement und Kreativität
Erwartete Leistung:	Portfolio am Ende des Halbjahres, in dem die Ergebnisse der einzelnen Aufgaben ansprechend präsentiert sind
Benötigte Materialien und Kosten:	Eigenes Ipad oder Laptop ist von Vorteil

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Schulpartnerschaft mit der Friedrich-Schiller-Schule in Leipzig
Kursleiter/-in:	Wörner
Jahrgangsstufe:	9./10. Klasse
Stundenumfang:	Einstündig im gesamten Schuljahr
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Im Zentrum des WPUs steht die Ausgestaltung der Schulpartnerschaft mit dem Schillergymnasium in Leipzig. Die Partnerschaft soll durch historisches und kulturelles Lernen vertieft werden: zum einen wird dafür die deutsch-deutsche Geschichte nach 1945 untersucht und zentrale Merkmale der beiden deutschen Staaten (DDR und BRD) gesellschaftlich, politisch und kulturell erarbeitet. Da Leipzig im Zuge der Wiedervereinigung und der s.g. „Friedlichen Revolution“ von 1989 eine zentrale Rolle gespielt hat, sind auch diese Aspekte wichtige Bestandteile des Unterrichts. Auch aktuelle Fragen nach „Ost“ und „West“ in der deutschen Gesellschaft und Auffälligkeiten im Wahlverhalten („AfD“) werden ein Thema sein. Geplant ist auch die Möglichkeit eines Schüleraustausches am Ende des Schuljahrs, der in diesem Jahr zum ersten Mal sehr erfolgreich stattgefunden hat.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an Kunst, Kultur Gesellschaft und Geschichte von Frankfurt und Leipzig, insbesondere Interesse an der deutsch-deutschen Geschichte nach 1945 bis hin zu aktuellen politischen Themen und Diskursen. (Eventuelle) Teilnahme am Schüleraustausch.
Erwartete Leistung:	Kontinuierliche Mitarbeit im Unterricht, jeweils eine Lernkontrolle im Halbjahr, Bereitschaft zu Exkursionen und Kooperationen.
Benötigte Materialien und Kosten:	Ggf. Schüleraustausch

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Orchester
Kursleiter/-in:	Herr Poppe
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsstufen 8 bis Q 4
Stundenumfang:	2 Stunden, ganzjährig
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	In Stimmproben und Tuttiprobe n werden wir Werke aus unterschiedlichen Epochen und Stilen für unsere Auftritte bei den Schulkonzerten und eventuell weiteren Anlässen erarbeiten. Im Mittelpunkt unserer Probenarbeit steht zunächst „Der Karneval der Tiere“ des französischen Komponisten Camille Saint-Saens. Zudem dienen unsere Probentage in der Jugendherberge Wiesbaden (18. bis 21. Mai 2027) und eventuelle Sonderproben der intensiveren Vorbereitung unserer Konzerte.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Herzlich willkommen sind alle Schülerinnen und Schüler, die ein Streich- oder Blasinstrument spielen sowie Pianisten und Schlagzeuger. Wenn Ihr Fragen habt, meldet Euch gerne vorab bei mir über das Schulportal oder per Email: stefan.poppe@schule.hessen.de
Erwartete Leistung:	regelmäßige und engagierte Teilnahme an den wöchentlichen Proben, Sonderproben und den Probentagen (18. bis 21. Mai 2027) Mitwirkung bei den Schulkonzerten angemessene Vorbereitung der Stücke und nach Möglichkeit auch Übernahme von Zusatzaufgaben (Solo, Stimmproben etc.)
Benötigte Materialien und Kosten:	Instrument (kostenlose Ausleihe möglich) Teilnahmebeitrag für die Probenwoche

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	RUDERN – Theorie und Praxis „Jugend trainiert für Olympia“
Kursleiter/-in:	Herr Karg (Johannes.Karg@schule.hessen.de)
Jahrgangsstufe:	Jahrgangsstufe 9 und 10
Stundenumfang:	2 Wochenstunden ganzjährig Mittwoch 17:00h – 18.30h
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Dieser WPU Kurs ergänzt die Angebote in den Arbeitsgemeinschaften, als auch den Profilklassen. Es ist das Kursziel dieses Wahlpflichtunterrichts, eine erfolgreiche Teilnahme beim Landesfinale und Bundesfinale „Jugend trainiert für Olympia“ – Rudern abzusichern. Vor diesem Hintergrund erfolgt die Durchführung des Kurse in Theorie und Praxis am Grunelius Bootshaus in Niederrad. Das Grunelius Bootshaus befindet sich in der Mainfeldstraße 39 in Frankfurt Niederrad.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	• Schwimmfähigkeiten auf BRONZE Niveau (Freischwimmer). Hierfür muss eine Bestätigung vorgelegt werden können. • Grundlegende sportliche Fitness: 800m (w) / 1000m Lauf (m) 2:35min (m) 3:02min (m) ODER 1000m Ruderergometer 4:06min (w) 3:26min (m) ODER COOPER Test 2200m (w) 2400m (m) ODER Finalteilnahme bei den Deutschen Jahrgangsmeisterschaften „Rudern“, bzw. Teilnahme am Bundeswettbewerb U15. <u>Der Test für die o.g. Voraussetzungen findet am Donnerstag, den 20. August 2026 um 15.45h am Germania Bootshaus am Schaumainkai statt.</u>
Erwartete Leistung:	- Verpflichtender Wettkampfstart mit dem Ziel der Finalplatzierung beim Landesfinale „JtfO Rudern“. - Das Landesfinale JTFO findet am 12. Juni 2026 und 13. Juni 2026 in Hanau statt. - Sehr erfolgreiche Schülerinnen und Schüler qualifizieren sich für das Bundesfinale JTFO in Berlin
Benötigte Materialien und Kosten:	Reisekosten / Verpflegung / Anreise / Abreise / ggf. Meldegeld für den Landesentscheid JTFO (ca. 95 Euro). Förderung mgl.

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Sanitätsausbildung
Kursleiter/-in:	J. Wiegelmann, N. Rennwanz, A. Feldmar und P. Spohn (ASB)
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	2 Stunden pro Woche über das gesamte Schuljahr
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Der Inhalt des Kurses ist bestimmt durch die Inhalte des Schulsanitätsdienstkurses des ASB sowie die zugrunde liegenden Inhalte in Erster Hilfe. Als Ergänzung und Vertiefung werden Informationen aus den Bereichen Aufbau und Funktionen des Körpers (Herz-Kreislaufsystem, Bewegungsapparat etc.) behandelt. Außerdem werden praktische Fragen zur Leistung Erster Hilfe im Rahmen des Schulsanitätsdienstes (z. B. Elterngespräche, psychologische Hilfe) berücksichtigt.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Interesse an Biologie und Medizin und vor allem die Bereitschaft, Erste Hilfe zu leisten und dies zu üben; Nicht zuletzt auch die Bereitschaft, aktiv am Schulsanitätsdienst der Schillerschule teilzunehmen.
Erwartete Leistung:	Das Mitmachen bei praktischen Übungen ist fester Bestandteil des Kurses. Leistungsnachweis: 1. Halbjahr: theoretischer Kurztest und kurze praktische Übung 2. Halbjahr: Theoretische und Praktische Prüfung in Erster Hilfe (=SSD-Abschlussprüfung)
Benötigte Materialien und Kosten:	keine

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Schreibwerkstatt
Kursleiter/-in:	Frau Bong
Jahrgangsstufe:	6. Klasse – Q4
Stundenumfang:	Di 8./9. Stunde
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ein rein praxisorientierter Kurs für Schüler:innen, die Lust haben, Texte zu schreiben, sich kreativ auszutoben, einen eigenen Stil zu entwickeln, dann vorzulesen und gemeinsam zu diskutieren. Thema und Genre sind nicht vorgegeben, es kann ganz frei gewählt werden, die Schüler:innen dürfen auf Papier, Handy oder Computer schreiben. Schreiberfahrung ist nicht erforderlich, nur Lust am Schreiben.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	Freude am Schreiben und Diskutieren
Erwartete Leistung:	Texte schreiben und darüber sprechen. Kontinuierliche Schreibarbeit zuhause und in der Schule. Aktive Teilnahme am Unterricht.
Benötigte Materialien und Kosten:	Auf/ in alles darf geschrieben werden: Heft, Laptop, Handy, keine Kosten

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	Schülerfirma
Kursleiter/-in:	Frau Heinloth (Hei)
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	2 Stunden
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Die Schülerfirma ist ein reales Unternehmen, welches Produkte mit individuellen Motiven versieht und diese verkauft. Die Mitarbeitenden sind Schülerinnen und Schüler der Schillerschule aus den Jahrgängen 9-Q4. Die Arbeit findet in verschiedenen Abteilungen statt: Design, Einkauf, Finanzen, Produktion, IT, Verkauf, Marketing. Deine Arbeit im WU besteht aus zwei Bereichen: 1. Regelmäßige aktive Mitarbeit in einer der Abteilungen 2. Erarbeiten betriebswirtschaftlicher Grundlagen (Wie funktioniert ein Unternehmen?) Für deinen Leistungsnachweis vertiefst du ein eigenes, gemeinsam ausgesuchtes Schwerpunktthema aus einem der Bereiche.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	- Motivation zu selbstständiger Arbeit - Bereitschaft zur Eigeninitiative - Verantwortungsbewusstsein
Erwartete Leistung:	- Unterstützung und Weiterentwicklung der Abteilung - Individueller Leistungsnachweis, je nach Abteilung

Wahlpflichtunterricht im Schuljahr 2026/27



Thema:	THEATER - Entwicklung eines eigenen Theaterstücks
Kursleiter/-in:	Frau S. Horak-Knatz
Jahrgangsstufe:	9 und 10
Stundenumfang:	einstündig (Kurs findet in Woche B doppelstündig statt)
Kurzbeschreibung des Kursinhaltes:	Ziel des Kurses ist es, ein Theaterstück zu entwickeln, das der Schulgemeinschaft präsentiert wird (am Ende des Schuljahres). Wir entwickeln Figuren und Szenen. Hierfür improvisieren wir und probieren uns auf körperlicher, sprachlicher und spielerischer Ebene aus. Auch die Rolle des Zuschauers wird eingenommen: Szenen anderer Spieler sollen konstruktiv analysiert und weiterentwickelt werden.
Voraussetzungen, um den Kurs anwählen zu können:	- Interesse an Körper- und Figurenarbeit - Bereitschaft, mit allen Teilnehmern des Kurses zusammenzuarbeiten - Lust am Ausprobieren neuer Rollen - Kreative Ideen für Szenen und Rollen - Bereitschaft, in andere Rollen zu schlüpfen und Kostüme zu tragen - Zuverlässigkeit, die für die Proben und die Abschlusspräsentationen unerlässlich sind!
Erwartete Leistung:	- aktive Mitentwicklung von Szenen und Figuren (mündlich, praktisch, schriftlich) - Verschriftlichung der Szenen - Anleitung und Durchführung von szenischen Übungen (z.B. Warm-Up) - Analyse Szenen anderer und Üben von konstruktiver Kritik - Eigenständige Erarbeitung von theaterästhetischen Lernfeldern anhand von Texten - Auswendiglernen von Texten und der Szenenfolge - Präsentation des Stückes am Ende des Schuljahres
Benötigte Materialien und Kosten:	Bewegungsfreundliche, angenehme und unempfindliche Kleidung. Keine Kosten.